

Martin Kalusche (Ed.)

**Quellen zur »Weissen Rose« im Jahr 1943:  
Donnerstag, 29. Juli**

**Ein quellenkritisches Kompendium im Entwurf**

## Inhalt

Quellenverzeichnis .....	3
Quellen mit Quellenkritik.....	5
Ereignisse des Tages .....	8
Anhang .....	9
Quellenkritische Kategorien.....	9
Personenverzeichnis .....	11

*Zur Systematik:* Unter dem Datum des 29.07.1943 erscheinen sowohl Quellen, die an diesem Tag *entstanden* sind, als auch Quellen, die sich auf diesen Tag *beziehen*. Dabei wird unterschieden in »E-Quellen« (Dokumente der Erstausgabe) und »N-Quellen« (nachgetragene Dokumente).

*Zur Wiedergabe:* Korrekt wiedergegebene Fehler (ausgenommen fehlerhafte Interpunktion) und andere Auffälligkeiten in den Originalen werden **grau** hervorgehoben; das übliche »[sic!]« entfällt. Im Wiederholungsfall wird i. d. R. nur die erste fehlerhafte Stelle markiert. Bei der Transkription von Ton- und Filmquellen werden Verzögerungslaute durch »{...}« angedeutet. Bei der Übertragung aus dem Sütterlin wird auf die Wiedergabe des Oberstrichs zur Verdoppelung eines Konsonanten aus Formatierungsgründen verzichtet.

*Zur Quellenkritik:* Bei komplexen Quellen ist eine vollständige Kommentierung häufig noch nicht möglich, hier erscheinen ergänzungsbedürftige quellenkritische Hinweise. Redundanzen kommen u. U. gehäuft vor und erleichtern die isolierte Betrachtung einer einzelnen Quelle.

Zu quellenrelevanten *Akteuren des NS-Regimes* vgl. das zentrale Verzeichnis unter <https://www.quellen-weisse-rose.de/verzeichnisse/akteure-des-ns-regimes/>.

*Zitationsempfehlung bei erstmaligem Nachweis:* Martin Kalusche (Ed.), Quellen zur »Weissen Rose« im Jahr 1943: Donnerstag, 29. Juli, X00. Ein quellenkritisches Kompendium im Entwurf (Fassung vom 31.01.2026), <https://www.quellen-weisse-rose.de/mai-oktober/> (zuletzt aufgerufen am TT.MM.JJJJ). – Handelt es sich lediglich um einen Quellennachweis und nicht um den Nachweis quellenkritischer Inhalte, so kann auf die beiden Klammerzusätze »Fassung vom...« und »zuletzt aufgerufen am...« verzichtet werden, da die alphanumerische Kennung der Quellen bei allen Revisionen identisch ist. – *Bei allen folgenden Nachweisen:* QWR TT.MM.JJJJ, X00.

*Hinweise* auf Versehen, problematische quellenkritische Einschätzungen, fehlende Quellen oder wichtige Sekundärliteratur sind jederzeit willkommen ([buch@martin-kalusche.de](mailto:buch@martin-kalusche.de)).

*Erstausgabe:* 31.01.2026

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Fassung vom 31.01.2026 in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.



## Quellenverzeichnis

E01	Schreiben des Oberstaatsanwalts München I an den Oberreichsanwalt beim VGH am 29.07.1943 .....	5
E02	Schreiben von N. N. im Reichsjustizministerium an Johannes Jaeger [?] am 29.07.1943 .....	6



E01 Schreiben des Oberstaatsanwalts München I an den Oberreichsanwalt beim VGH am 29.07.1943<sup>1</sup>

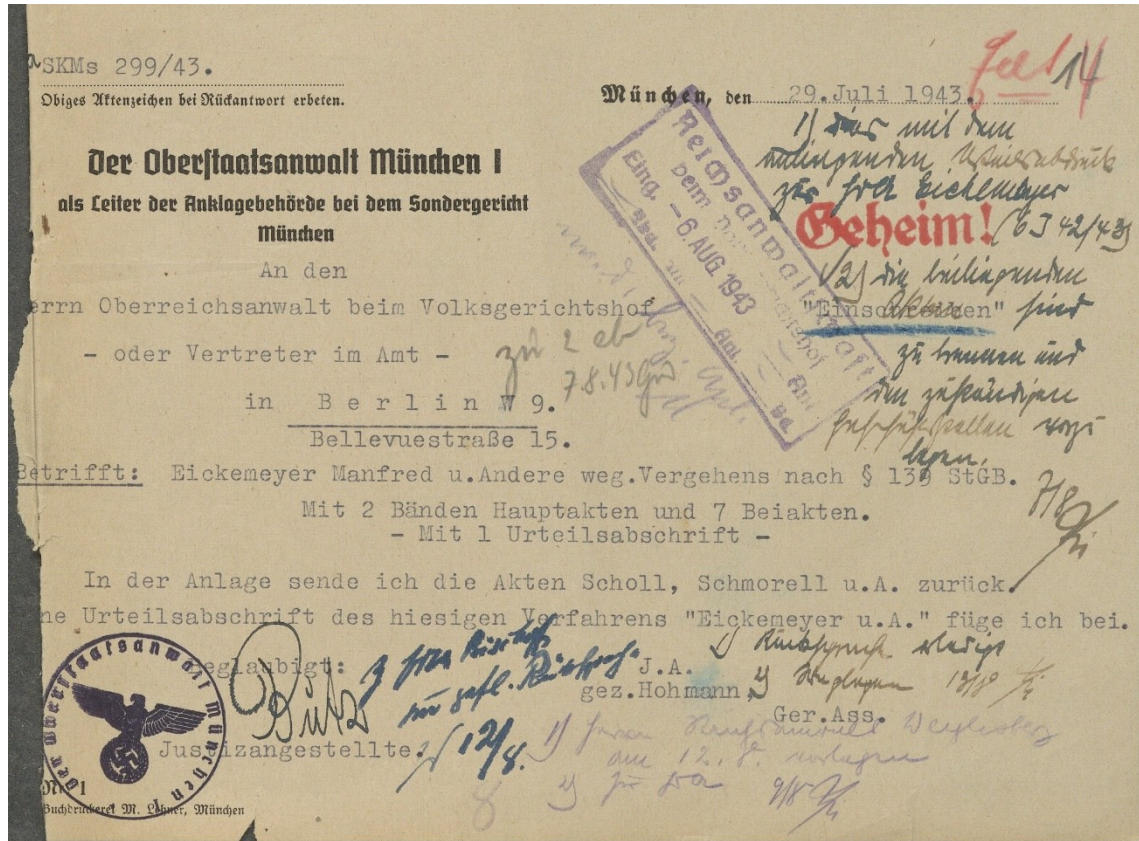


Abb. 1: BArch, R 3018/534, f. 14<sup>r</sup>

Quellenkritik. *Typus*: Schriftquelle (Typoskript mit Unterschrift und Dienstsiegel auf Briefbogen). ◻ *Gattung und Charakteristik*: Behördliches Anschreiben (Übersendung von Akten). ◻ *Zustand*: Die Quelle ist nicht ganz vollständig, aber gut lesbar erhalten. ◻ *Sekundäre Bearbeitung*: Eingangsstempel, Bearbeitungsvermerke u. a. von Adolf Bischoff und Albert Weyersberg; Foliiierung. ◻ *Urheberschaft, Datierbarkeit und Lokalisierbarkeit*: Hohmann ist der geistige Urheber der Quelle, sie entsteht am 29.07.1943 in der Staatsanwaltschaft München I, beglaubigend und wohl auch ausführend ist eine Justizangestellte namens Putz tätig. ◻ *Rolle, Perspektive und Intention*: Rückgabe der von der Reichsanwaltschaft erhaltenen Akten und Übersendung einer Urteilsabschrift. ◻ *Transparenz*: I. ◻ *Faktizität*: I. ◻ *Relevanz*: I.

<sup>1</sup> Schreiben des Oberstaatsanwalts München I als Leiter der Anklagebehörde beim Sondergerichte München an den Oberreichsanwalt beim Volksgerichtshof (Az. SKMs 299/43) vom 29.07.1943, BArch, R 3018/534, f. 14.



E02 Schreiben von N. N. im Reichsjustizministerium an Johannes Jaeger [?] am 29.07.1943<sup>2</sup>

Berlin, den 29. Juli 1943 94 144

Lieber Herr Jäger!

In der Sache Schmorell (Münchener Studentenprozeß) ist -anscheinend vom OKW in Abwehr irgendwelcher Vorhaltungen von dritter Seite- gerügt worden, daß die Justiz zur Vorbereitung der Gnadenentscheidung volle 2 Monate gebraucht habe. Im Auftrage des Herrn Ministerialdirektors bitte ich Sie, mich auf schnellstem Wege, evtl. fernmündlich, darüber zu unterrichten, weshalb das Gnadenverfahren Schmorell im Gegensatz zu der Parallelsache Scholl so viel Zeit gebraucht hat. Ist der Grund vielleicht in der Aktennotiz vom 27.2. zu suchen, wonach Gruppenführer Schaub die Weisung übermittelt hat, der damals noch flüchtige "Schmorell" solle wie die übrigen Täter abgeurteilt, aber vorläufig nicht hingerichtet werden? War diese Weisung dahin zu verstehen, daß bezügl. Schmorell das normale Gnadenverfahren durchgeführt werden solle?

Die auf anl. Zettel notierten Daten habe ich aus unseren Vorgängen entnommen. Aus ihnen ergibt sich Art und Tempo der Bearbeitung hier im Hause. Zwischen dem 12. und 19.6. klafft jedoch eine Lücke, über die unsere Vorgänge keine Auskunft geben. Falls Sie sich noch erinnern können, was in der Woche nach Pfingsten in der Sache unternommen worden ist, läßt Sie Herr Ministerialdirektor auch hierüber um Auskunft bitten. Ist vielleicht in diesen Tagen die fernmündliche Anfrage beim OKW erfolgt, ob der Entscheidung durch das RJM zugestimmt werde?

Ihre Auskünfte sind zur Unterrichtung der Parteikanzlei bestimmt.

Mit den besten Wünschen für Ihre weitere Erholung

Heil Hitler!  
Ihr

*Am 31./7. fernmündl.  
beantwortet. Die weiteren  
Anfragen sind in meine Hand  
an PK. mitgebracht.  
R. 31/7.*

Abb. 2: BArch, R 3018/18432, f. 144<sup>r</sup>

<sup>2</sup> Schreiben N. N. an Jäger vom 29.07.1943, BArch, R 3018/18432, f. 144.

Quellenkritik. *Typus*: Schriftquelle (Typoskript [Durchschlag]). ▫ *Gattung und Charakteristik*: Halbamtlisches Schreiben. ▫ *Zustand*: Die Quelle ist als Fotokopie vollständig und gut erhalten. ▫ *Sekundäre Bearbeitung*: Vermerk;<sup>3</sup> Follierung. ▫ *Urheberschaft, Datierbarkeit und Lokalisierbarkeit*: Die Quelle wird am 29.07.1943 von Unbekannt im Reichsjustizministerium verfasst. ▫ *Rolle, Perspektive und Intention*: Im Auftrag von Günther Vollmer wendet sich der Urheber an den im Urlaub befindlichen Johannes Jäger [?], der um Auskunft zur Vervollständigung der Datenlage (Durchführung des Gnadenverfahrens durch das RMJ) und weitere Informationen. Es fällt die vertrauliche Anrede auf. ▫ *Transparenz*: I. ▫ *Faktizität*: I. ▫ *Relevanz*: I.

<sup>3</sup> »Am 31./7. fernmündl. beantwortet. Die erteilten Auskünfte sind in dem Schreiben an PK. mitverwertet [?], [Paraphe N. N., möglicherweise Vollmer] 31./7.« (Transkription mit Unterstützung durch Hans Günter Hockerts)



## Ereignisse des Tages<sup>4</sup>

Die Staatsanwaltschaft beim Landgericht München I übersendet der Reichsanwaltschaft die Gerichtsakten zum Verfahren gegen Manfred Eickemeyer, Wilhelm Geyer, Harald Dohr und Josef Söhngen.<sup>5</sup>

Im Reichsjustizministerium werden als Reaktion auf die Kritik aus der Parteikanzlei der NSDAP Informationen über die Durchführung des Gnadenverfahrens zu Alexander Schmorell, Kurt Huber und Willi Graf gesammelt.<sup>6</sup>

\*

<sup>4</sup> Aufgrund fehlender Uhrzeiten ist eine chronologische Rekonstruktion des Tages nicht möglich.

<sup>5</sup> Vgl. E01.

<sup>6</sup> Vgl. E02.

## Anhang

### Quellenkritische Kategorien

#### Typus

*Leitfrage:* Welchem Typus lässt sich die Quelle zuordnen?

*Beispielantworten:* Schriftquelle (Manuskript/Typoskript/Druck) ◦ Bild-Zeichenquelle (s/w) ◦ Tonfilmquelle (Farbe) ◦ Technische Quelle (Vervielfältigungsapparat »Roto Preziosa 4-2«) ◦ Architektonische Quelle (Lichthof der Ludwig-Maximilians-Universität München)

#### Gattung und Charakteristik

*Leitfrage:* Welcher Gattung und welcher spezifischen Charakteristik lässt sich die Quelle zuordnen?

*Beispielantworten:* Gelegenheitsbrief in einer intimen Freundschaft ◦ zum Sturz der Regierung aufrufendes Flugblatt ◦ amtliches Fernschreiben ◦ geheimpolizeiliches Vernehmungsprotokoll (Beschuldigter/Zeuge)

#### Zustand

*Leitfragen:* Ist die Quelle vollständig erhalten? In welchem Zustand ist sie erhalten?

*Beispielantworten:* Das Tagebuch umfasst 99 Blatt und einen Einband, mindestens ein Blatt wurde herausgetrennt. ◦ Aufgrund eines Wasserflecks ist das Postskriptum nicht lesbar.

#### Sekundäre Bearbeitung

*Leitfrage:* Wurde die Quelle nachträglich verändert?

*Beispielantworten:* Es finden sich ein Eingangsstempel mit dem Datum des 22.03.1943 sowie zahlreiche Bleistiftnstreichungen. ◦ Im Zuge der Archivierung wurde die Quelle handschriftlich foliiert.

#### Urheberschaft

*Leitfrage:* Was ist über den Urheber/die Urheberin bekannt? Ist zu unterscheiden zwischen unmittelbarer und mittelbarer Urheberschaft sowie zwischen geistiger und bloß ausführender Urheberschaft?

*Beispielantworten:* Unmittelbarer geistiger Urheber ist der vernehmende Kriminalobersekretär Robert Mohr. Mittelbare geistige Urheberin ist Sophie Scholl als Beschuldigte; an einer Stelle greift sie handschriftlich korrigierend in das Protokoll ein (f. 7<sup>v</sup> Z. 5). Protokollantin und damit bloß ausführend ist eine namentlich nicht genannte Verwaltungsangestellte.

#### Datierbarkeit und Lokalisierbarkeit

*Leitfrage:* Wie genau lässt sich die Quelle datieren und lokalisieren?

*Beispielantworten:* Am 19.02.1943 um 16:20 Uhr im Führerhauptquartier »Werwolf« bei Winnyzja, Ukraine. ◦ *Terminus post quem* für das Verfassen der handschriftlichen Urteilsbegründung durch Roland Freisler ist das Ende der Verhandlung am 22.02.1943 um 12:45 Uhr im Münchner Justizpalast, *Terminus ante quem* die Ausfertigung der amtlichen Niederschrift am 23.02.1943 in der Geschäftsstelle des Volksgerichtshofs in Berlin. ◦ Im April 2006 in Santa Barbara, Kalifornien.

#### Rolle, Perspektive und Intention

*Leitfrage:* Sind Rolle, Perspektive und Intention des Urhebers/der Urheberin erkennbar?

*Beispielantworten:* Als Beschuldigter steht Hans Scholl unter einem außerordentlich hohen Vernehmungsdruck, er hat keinerlei Informationen über den gegenwärtigen Ermittlungsstand. ◦ Der frei erfundene Dialog von Hans und Sophie durch Inge Scholl dient sowohl der Anschaulichkeit ihres Narrativs als auch der Idealisierung ihrer Geschwister.

#### Transparenz

*Leitfrage:* Wie transparent verfährt die Quelle mit Informationen aus zweiter Hand (im Folgenden »eigene Quelle«)? Dabei gilt folgendes Klassifikationsschema (es kommt vor, dass unterschiedliche Bewertungen in *einer* Quelle zutreffen):

- I Es wird eine konkrete und verifizierbare Quelle genannt.  
*Beispielantwort:* Der Aktenvermerk bezieht sich ausdrücklich auf den Suchungsbericht vom 18.02.1943.
- II Es wird eine abstrakte und verifizierbare Quelle genannt.  
*Beispielantwort:* Elisabeth Hartnagel berichtet, sie habe von der Vollstreckung der Todesurteile am Vormittag des 23.02.1943 aus der Zeitung erfahren.
- III Es wird eine eigene (konkrete oder abstrakte) Quelle genannt, diese ist jedoch nicht verifizierbar.  
*Beispielantwort:* Else Gebel berichtet, die Nachricht vom Todesurteil sei am frühen Nachmittag des 22.02.1943 vom Wittelsbacher Palais in den Gefängnistrakt gedrungen.
- 0 Es wird eine eigene Quelle verwendet, aber nicht offengelegt.  
*Beispielantwort:* Der Bericht Paul Gieslers stützt sich stillschweigend auf die Ermittlungsakten der Geheimen Staatspolizei München, aber vermutlich auch auf den mündlichen Vortrag der ermittelnden bzw. vorgesetzten Beamten.

### Faktizität

*Leitfrage:* Entspricht bzw. führt die Quelle zu dem, was gegenwärtig als historischer Sachverhalt<sup>7</sup> angenommen werden kann? Dabei gilt folgendes Klassifikationsschema (es kommt häufig vor, dass unterschiedliche Bewertungen in *einer* Quelle zutreffen):

- I Die Tatsachenbehauptung wird durch eine ausreichende Anzahl unabhängiger und vertrauenswürdiger Quellen bestätigt.  
*Beispielantwort:* Walther Wüst berichtet in seinem Schreiben an das Reichswissenschaftsministerium, dass bereits vor dem 18.02.1943 Flugblätter in der Universität ausgelegt worden seien.
- II Die Tatsachenbehauptung ist weder verifizierbar noch falsifizierbar.
- IIa Unter dieser Prämisse tendiert d. E. zu »(eher/sehr) wahrscheinlich«.  
*Beispielantwort:* Birgit Weiß-Huber berichtet, ihr Vater habe auf die Flugblattaktion in der Universität sehr emotional reagiert: »Wie kann man nur so verrückt sein?!«
- IIb Unter dieser Prämisse tendiert d. E. zu »(eher/sehr) unwahrscheinlich«.  
*Beispielantwort:* Die Behauptung Otl Aichers, er habe Hans Scholl am Abend des 17.02.1943 noch angerufen, ist höchstwahrscheinlich unzutreffend.
- 0 Die Tatsachenbehauptung ist unzutreffend.  
*Beispielantwort:* Traute Lafrenz-Page irrt sich bei ihrer Mitteilung, sie habe zu diesem Zeitpunkt bereits von Christoph Probsts Verhaftung gewusst.

### Relevanz

*Leitfrage:* Wie relevant ist die Quelle für die Rekonstruktion des in Frage stehenden historischen Sachverhalts? Dabei gilt folgendes Klassifikationsschema (es kommt vor, dass unterschiedliche Bewertungen für *eine* Quelle zutreffen):

- I Die Quelle ist unmittelbar relevant für die Rekonstruktion des historischen Sachverhalts.  
*Beispielantwort:* Der Brief von Sophie Scholl an Lisa Remppis vom 17.02.1943.
- II Die Quelle ist mittelbar relevant für die Rekonstruktion des historischen Sachverhalts (zeit- bzw. individualgeschichtliche Kontextualisierung).  
*Beispielantwort:* Der Brief von Fritz Hartnagel an Sophie Scholl vom 17.02.1943.
- III Die Quelle ist relevant für die Deutung des historischen Sachverhalts (qualifizierte Meinung).  
*Beispielantwort:* Plausibel ist die Aussage von Hans Hirzel, eine korrekte Übermittlung seiner Warnung hätte die Flugblattaktion am nächsten Tag nicht verhindert.
- 0 Die Quelle ist irrelevant für die Rekonstruktion des historischen Sachverhalts.  
*Beispielantwort:* Die populäre Erzählung von der letzten gemeinsamen Zigarette der am 22.02.1943 Hingerichteten wird aufgrund der minutiösen Vollstreckungsniederschriften als Legende erkennbar.

<sup>7</sup> Dieser Begriff ist hier sehr umfassend gemeint. Es geht um das Erleben und Verhalten von Menschen, um Zustände und Ereignisse in der natürlichen Umwelt und in der vom Menschen geschaffenen Welt.

## Personenverzeichnis

Bischoff, Adolf  
Dohrn, Harald  
Eickemeyer, Manfred  
Geyer, Wilhelm  
Graf, Willi

Hohmann [Gerichtsassessor  
München]  
Huber, Kurt  
Jaeger, Johannes [?]  
Putz [Justizangestellte  
München I]

Schaub, Julius  
Schmorell, Alexander  
Scholl, Hans  
Söhngen, Josef  
Vollmer, Günther  
Weyersberg, Albert

